

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

Рішення правління АТ «НСТУ»

15.06.2026 № 557

**ПОЛОЖЕННЯ**  
**про національний відбір на участь**  
**у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026**

## **1. Загальні положення**

1.1. Міжнародний Дитячий пісенний конкурс Євробачення – 2026 (далі – Міжнародний конкурс) проводиться з метою підтримки молодих талантів у галузі популярної музики та пісенної творчості.

Міжнародний конкурс – це сучасна високоякісна телевізійна програма, створена під егідою Європейської мовної спілки (далі – ЄМС) спільно з дійсними членами ЄМС як частина телевізійного обміну програмами мережі «Євробачення».

1.2. Національний відбір на участь у Міжнародному конкурсі (далі – Відбір) організовується та проводиться акціонерним товариством «Національна суспільна телерадіокомпанія України» (далі – Суспільне), яке є членом ЄМС, з метою обрання пісні та представника від України на Міжнародному конкурсі, фінал якого відбудеться 24 жовтня 2026 року в с-щі Та-Калі (Мальта).

1.3. Це Положення визначає порядок та умови проведення Відбору, вимоги до учасників / пісні, визначення переможця.

## **2. Організація Відбору**

2.1. Суспільне є організатором Відбору, який визначає пісню та представника від України на Міжнародному конкурсі, встановлює терміни й порядок проведення Відбору.

2.2. Для забезпечення виконання умов цього Положення Суспільне формує організаційний комітет Відбору (далі – Оргкомітет). Склад Оргкомітету та положення про Оргкомітет затверджуються наказом Суспільного.

2.3. З метою визначення переможця Відбору Суспільне проводить фінал Відбору у форматі телевізійного концерту (далі – Фінал), формує та затверджує склад журі Фіналу (далі – Журі) та організовує голосування глядачів / слухачів (далі – Глядацьке голосування).

2.3.1. До складу Журі входять фахівці у сферах культури та мистецтва, музики та музичної індустрії. Інформація про склад Журі буде розміщена на сайтах Суспільного.

2.3.2. Правила проведення голосування у Фіналі – голосування Журі та Глядацького голосування – будуть розміщені на сайтах Суспільного й додатково оголошені під час трансляції Відбору в прямому ефірі.

2.4. Строки й етапи проведення Відбору визначаються цим Положенням.

2.5. Суспільне в разі настання об'єктивних обставин, зокрема ускладнення безпекової (ескалація воєнних дій в Україні) або епідеміологічної ситуацій, чи будь-яких подій, які можуть зашкодити, негативно вплинути або поставити під

загрозу проведення Відбору, має право вносити зміни до порядку проведення Відбору й умов його проведення.

### 3. Вимоги до матеріалів, що подаються на Відбір

3.1. З метою максимального розширення можливостей участі у Відборі та створення рівних умов для всіх учасників до участі у Відборі приймаються відеозаписи з виконанням учасниками наживо кавер-версії двох популярних пісень у різних жанрах українською або іншою мовою (крім мови держави-агресора) (далі – Відео). Додатково для участі у Відборі подається відеовізитівка учасника (далі – Відеовізитівка).

У разі наявності в учасника власної оригінальної авторської пісні (далі – Авторська пісня) учасник може за бажання подати додатково фонограму (плюс Авторської пісні на розгляд Суспільного. Подання Авторської пісні не впливає на можливість проходження учасника до наступного етапу Відбору, а є додатковою можливістю учасника.

Детальні вимоги до відео- та аудіоматеріалів, які подаються для участі у Відборі, викладені в додатку 3 до цього Положення.

3.2. Авторська пісня (у разі подання) повинна відповідати таким вимогам:

а) текст і музика Авторської пісні є оригінальними (не є кавер-версією на іншу(-і) пісню(-і) з дотриманням прав третіх осіб (у разі співавторства);

б) Авторська пісня не оприлюднювалася, не видавалася, не була доступною для громадськості, наприклад (але не обмежуючись) на онлайн-відеоплатформах, у соціальних мережах або в напіввідкритих / відкритих для загального доступу базах даних, та/або не виконувалася публічно, повністю або частково (у тому числі текст окремо від музики чи навпаки), наприклад (але не обмежуючись) під час концертів, і не була використана в жодних комерційних цілях, зокрема не виходила в комерційний реліз, до **01 травня 2026 року**;

в) тривалість Авторської пісні не повинна перевищувати 3 (три) хвилини і не повинна бути менша ніж 2 (дві) хвилини 30 (тридцять) секунд;

г) слова Авторської пісні повинні бути написані та виконані переважно українською мовою, при цьому до 40% від повного тексту пісні може бути написано та виконано іноземною мовою (крім мови держави-агресора).

Рекомендується, щоб учасник брав участь у процесі написання слів і музики пісні. При цьому учасник може отримувати допомогу від дорослих (професіоналів чи інших осіб).

3.3. Відео, які подаються на Відбір, як вказано в пункті 3.1 цього Положення, мають бути в супроводі інструментальної фонограми або музичному супроводі наживо у виконанні самого учасника та/або акомпаніатора(-ів) за умови дотримання кількісних і вікових вимог, зазначених у пунктах 3.7, 4.1 та

4.2 цього Положення, на підтвердження чого надається(-ються) свідоцтво(-а) про народження / паспорт(-и) залученого(-их) акомпаніатора(-ів).

У разі використання учасником оригінального інструментального супроводу наживо учасник має отримати необхідний обсяг прав на такий музичний супровід від його авторів / співавторів / виконавців для можливості використання в межах Відбору.

3.4. Для забезпечення рівних умов для всіх учасників, незалежно від умов їхнього перебування, виконання учасниками пісень на Відео обов'язково має бути наживо (не студійний запис, без обробки голосу й ефектів). Інструментальна фонограма, під яку здійснюється виконання наживо, може містити запис беквокалу.

3.5. Слова (текст) та/або виконання Авторської пісні учасником не повинні шкодити репутації Відбору. Не допускаються грубі, нецензурні слова, жести, вислови політичного (аналогічного) характеру в текстах та/або під час виконання пісні учасником. Не допускається використання в пісні чи у виступі учасника будь-якої комерційної інформації.

3.6. Зовнішній вигляд та одяг учасника (виконавця) й учасників танцювального, вокального або музичного супроводу учасника у Відборі та на Міжнародному конкурсі не повинні бути дорослими за стилістикою вираження, учасники мають бути повністю вдягненими (не дозволені короткі сукні тощо), як передбачено вимогами ЄМС.

3.7. Пісню під час Відбору можуть представляти не більше ніж 6 (шість) артистів (у тому числі беквокалісти, музиканти, танцівники).

3.8. У разі наявності в Суспільного обґрунтованого сумніву щодо відповідності заявника та/або заявки (документів, інформації) умовам цього Положення та/або подання заявником неповної інформації та/або неповного пакета матеріалів, наявності технічного браку відео- чи аудіозапису Суспільне може звертатися до заявника для отримання від нього необхідних уточнень та/або матеріалів.

#### **4. Учасники Відбору**

4.1. До участі у Відборі допускаються учасники:

сольний виконавець;

гурт, кількісний склад якого не може перевищувати 6 (шість) осіб.

4.2. Учасники мають бути громадянами або резидентами України, яким на день проведення фіналу Міжнародного конкурсу (24 жовтня 2026 року) повинно бути не менш ніж 9 і не більш ніж 14 років. Ця вимога поширюється також на танцювальний колектив, музикантів, співвиконавців.

4.3. Обов'язковою умовою для участі у Відборі є взяття на себе учасниками та співвиконавцями (їхніми батьками / законними представниками) відповідальності за виконання таких зобов'язань:

а) дотримуватися вимог цього Положення та правил (умов) Міжнародного конкурсу, вказівок Суспільного під час проведення Відбору;

б) забезпечити відсутність з боку учасника будь-яких ознак політизації Міжнародного конкурсу та/або використання Міжнародного конкурсу в особистих цілях та/або дискредитації Міжнародного конкурсу будь-яким іншим способом, у тому числі відсутність під час участі у Відборі та в минулому незаконних, неетичних, неналежних або образливих творчої чи професійної діяльності, поведінки чи висловлювань учасника, зокрема відсутність його участі в заходах, проведених за підтримки та/або фінансування політичних режимів, які порушують основні права людини, територіальну цілісність інших держав або здійснюють чи сприяють соціальній ненависті, будь-яким видам дискримінації, обмеженню публічних прав і свобод, а також відсутність публічного схвалення учасником відповідних дій таких політичних режимів;

в) обов'язковою умовою для проходження учасника до етапу 2 Відбору є укладання (забезпечення укладання) із Суспільним договору щодо участі у Відборі, за яким учасник, зокрема, надає Суспільному:

згоду на участь у заходах зіркової школи, організатором якої є Суспільне (далі – Зіркова школа), з відповідною відеофіксацією для подальшого публічного сповіщення;

у разі проходження до Фіналу – згоду на запис виконання для Фіналу пісні, яка буде надана учаснику Суспільним у разі проходження до Фіналу (при цьому у разі проходження до Фіналу учасника, який подав Авторську пісню, Суспільне залишає за собою право визначати, з якою піснею учасник виступатиме у Фіналі: з піснею, яку йому надасть Суспільне, чи з власною Авторською піснею за результатами її доопрацювання за участю Суспільного);

у разі проходження до Фіналу за наявності в учасника Авторської пісні – підтвердження наявності необхідного обсягу прав на Авторську пісню та фонограму, а також фонограму Авторської пісні (згідно з технічними параметрами, визначеними Суспільним); невиключні майнові авторські права та виключні майнові суміжні права на використання виконання й фонограми, на перероблення фонограми для цілей Фіналу; виключне право на відеофіксацію виконання учасником пісні для цілей трансляції Фіналу та для розповсюдження запису виконання Авторської пісні учасником у Фіналі всіма способами без обмеження території та строку розповсюдження;

г) обов'язковою умовою для проходження учасника до етапу 3 Відбору є: укладання (забезпечення укладання) із Суспільним договором про конфіденційність щодо ознайомлення з проектом договору на участь у Міжнародному конкурсі;

ознайомлення з проектом договору на участь у Міжнародному конкурсі та надання письмової згоди на його підписання в разі визнання такого учасника переможцем Відбору;

г) у разі перемоги учасника у Відборі укласти (забезпечити укладання) із Суспільним договором про участь переможця і співвиконавців у Міжнародному конкурсі та про надання відповідних майнових прав;

д) у разі перемоги учасника у Відборі забезпечити його участь в офіційних заходах, зокрема протягом тижня «Дитячого Євробачення», та виконання пісні, з якою учасник переможе у Фіналі, під час Міжнародного конкурсу.

4.4. Учасник відповідає вимогам цього Положення та батько / мати / законний представник учасника гарантує, що учасник:

а) має можливість брати участь у Міжнародному конкурсі з дотриманням вимог Суспільного та ЄМС;

б) не обмежений у можливості виїжджати за межі України в період проведення Міжнародного конкурсу;

в) не має як у минулому, так і на момент участі у Відборі або Міжнародному конкурсі будь-яких підстав, які можуть спонукати органи державної влади країни-організатора Міжнародного конкурсу (Мальта) заборонити йому в'їзд до країни-організатора Міжнародного конкурсу (Мальта) відповідно до чинного національного законодавства країни-організатора Міжнародного конкурсу (Мальта);

г) не здійснював концертну діяльність, виступи, участь у будь-яких публічних та/або приватних заходах, організованих державними органами, установами, господарюючими суб'єктами тощо країни-агресора чи на території країни-агресора, в Автономній Республіці Крим та/або на окупованій території України після 15 березня 2014 року, та не планує, не здійснюватиме анонсів відповідних(-ого) виступів(-у) як у період до і під час проведення Відбору, так і в період після Відбору до дати фіналу Міжнародного конкурсу;

г) не здійснював в'їзд на територію / виїзд із території Автономної Республіки Крим та/або тимчасово окупованих територій України та/або держави-агресора з порушенням законодавства України та не перебуває на території держави-агресора;

д) не є дитиною:

працівника Суспільного, який входить до керівного складу Суспільного;

членів / членкинь органів управління Суспільного;

членів Оргкомітету, Журі.

4.5. Участь у публічній події або публічно висловлена позиція учасника, що спрямована на підтримку ненависті, дискримінації, порушення основних прав людини або політичного режиму, який порушує права людини, є несумісною з допуском до участі у Відборі та участю в Міжнародному конкурсі.

4.6. Переможець Відбору зобов'язаний укласти договір із Суспільним про участь у Міжнародному конкурсі протягом 5 (п'яти) робочих днів з дати оголошення переможця відповідно до пункту 5.13 цього Положення.

## 5. Етапи та порядок проведення Відбору

5.1. Відбір складається з трьох етапів:

етап 1 – загальнонаціональний попередній відбір – з 16 червня 2026 року до 08 липня 2026 року включно;

етап 2 – Зіркова школа, включно з прослуховуванням лонгліста учасників Відбору (далі – Лонгліст) – третя декада липня 2026 року;

етап 3 – Фінал – вересень 2026 року.

5.2. Оголошення про Відбір, це Положення та інформація про строки проведення Відбору розміщуються на сайтах Суспільного та/або в інших медіа.

5.3. **З 16 червня 2026 року до 08 липня 2026 року включно** всі охочі взяти участь у Відборі заповнюють і подають заявку на участь у Відборі на сайті **junior.eurovision.ua** за формою, розміщеною на вказаному сайті. Заявка має бути заповнена із зазначенням повної інформації, передбаченої розділами 3 та 4 цього Положення. Доопрацювання заявки допускається не пізніше ніж до 09 липня 2026 року включно.

5.3.1. Заявка на участь у Відборі складається з:

а) анкети учасника (додаток 1 до цього Положення), яка має бути заповнена одним із батьків / законних представників учасника;

б) фото учасника (відповідно до вимог, викладених у додатку 3 до цього Положення);

в) скан-копії свідоцтва про народження учасника;

г) Відео, як визначено в пункті 3.1 цього Положення;

г) Відеовізитівки;

д) фонограми (плюс) Авторської пісні (за наявності). При цьому допускається демоверсія Авторської пісні, яка в разі проходження до Фіналу доопрацюватиметься.

5.4. Відео повинні відповідати всім вимогам, зазначеним у додатку 3 до цього Положення.

5.5. Подання заявки на участь у Відборі є також згодою учасника (батьків / законних представників учасника від імені та в інтересах учасника) на використання Суспільним поданих аудіо-, фото- та відеоматеріалів, біографії учасника без обмеження за способами й термінами використання, зокрема їх розміщення в телевізійних програмах і на цифрових платформах Суспільного (у тому числі, але не обмежуючись, на визначеному сайті, YouTube-каналі, сторінках у соціальних мережах тощо), на офіційних платформах Міжнародного конкурсу та в інших медіа.

5.6. Суспільне здійснює перевірку отриманих заявок. У разі невідповідності поданої заявки в частині технічних вимог до пісні та/або Відео, викладених у цьому Положенні, та/або відсутності повного пакета файлів, що вказані в підпункті 5.3.1 пункту 5.3 цього Положення, та/або неповноти наданої інформації допускається доопрацювання заявником заявки відповідно до інструкцій Суспільного, наданих на електронну адресу, вказану в заявці. Доопрацювання заявки здійснюється виключно в межах періоду, визначеного в пункті 5.3 цього Положення.

5.7. Суспільне формує Лонгліст у складі до 15 (п'ятнадцяти) учасників. Оголошення Лонгліста відбувається не пізніше ніж 29 липня 2026 року.

5.8. За результатами прослуховування учасників Лонгліста наживо 10 (десять) учасників допускаються Суспільним до Зіркової школи, де учасники отримують знання та вміння, розвивають навички, виконують творчі завдання. За результатами занять у Зірковій школі Суспільне формує список із 6 (шести) фіналістів, при цьому Суспільне має право сформувати на одну із 6 (шести) позицій фіналістів колектив із числа претендентів на участь у Фіналі як додаткову можливість для учасників взяти участь у Фіналі. До числа фіналістів можуть увійти учасники, які уклали із Суспільним договори, визначені в підпункті «г» пункту 4.3 цього Положення.

5.9. Список фіналістів публікується на сайті [junior.eurovision.ua](http://junior.eurovision.ua).

5.10. Після оголошення списку фіналістів відбувається підготовка пісень, з якими учасники виступатимуть у Фіналі.

Учасники у взаємодії із Суспільним і з дотриманням вказівок Суспільного готують і записують пісні, запропоновані їм Суспільним для участі у Фіналі. У разі подання учасником із заявкою Авторської пісні Суспільне не зобов'язане використовувати її для виконання учасником у Фіналі та має право на доопрацювання такої пісні в разі її погодження Суспільним для участі у Фіналі.

5.11. Дані, подані учасниками на етапі 1 Відбору, можуть бути розміщені на сайті [junior.eurovision.ua](http://junior.eurovision.ua) та використовуватися Суспільним для створення додаткових аудіовізуальних творів для цілей Відбору.

5.12. Визначення та оголошення переможця Відбору здійснюється в ефірі Фіналу за підсумками голосування Жюрі та Глядацького голосування. У Фіналі використовуються відеоматеріали з виконанням учасниками пісень наживо та Відеовізитівками.

5.13. Відбір вважається завершеним після укладання договору про участь у Міжнародному конкурсі між Суспільним і переможцем (та співвиконавцями) Відбору (в особі батьків / законних представників відповідно), який є підставою для подальшої підготовки й участі учасника в Міжнародному конкурсі з обраною на Відборі піснею. Відмова учасника, який визначений як переможець Відбору, укласти із Суспільним договір на участь у Міжнародному конкурсі є підставою для рішення Суспільного про скасування результатів Відбору та визначення іншого переможця Відбору з переліку фіналістів.

5.14. У разі невідповідності або порушення учасником норм цього Положення, зокрема встановлення факту подання недостовірної інформації або приховування інформації чи інших істотних обставин щодо учасника, пісні, Відбору та/або Міжнародного конкурсу, невиконання вказівок / рекомендацій Суспільного під час проведення Відбору Суспільне має право відмовити в участі у Відборі або припинити участь у Відборі учасника в будь-який час.

## **6. Етичні правила**

6.1. Усі сторони, залучені до Відбору, повинні докласти всіх можливих зусиль для створення атмосфери єдиної команди серед дітей-виконавців, сприяти розвитку їхнього досвіду і посиленню відчуття єднання.

6.2. З метою забезпечення належних умов участі у Відборі, дотримання принципів об'єктивності, неупередженості та забезпечення змагальності сторін усі учасники, їхні представники мають дотримуватися загальноприйнятих правил пристойності й етики, не допускати будь-яких висловлювань, коментарів образливого характеру, оцінювання виконання (вокальних даних), зовнішнього вигляду тощо щодо інших учасників, у тому числі (але не обмежуючись) розміщення відповідних публікацій у будь-яких медіа та/або дописів у соціальних мережах тощо.

6.3. Контакти учасників з медіа повинні здійснюватися виключно за погодженням із призначеним представником Суспільного.

6.4. У межах проведення Відбору Суспільне керується умовами цього Положення, принципами неупередженості, об'єктивності та справедливості.

## **7. Прикінцеві положення**

7.1. Уся необхідна інформація щодо заходів, етапів проведення Відбору, дати проведення Фіналу, результатів Відбору тощо розміщується на сайтах Суспільного, зокрема на [junior.eurovision.ua](http://junior.eurovision.ua), а також в інших медіа.

7.2. Зворотний зв'язок учасники отримують з офіційної електронної адреси Відбору: [junior.eurovision@suspilne.media](mailto:junior.eurovision@suspilne.media).

7.3. У разі будь-яких змін, які можуть бути внесені ЄМС стосовно правил участі в Міжнародному конкурсі, зазначені зміни будуть внесені в це Положення і будуть обов'язковими для виконання всіма учасниками та Суспільним як організатором Відбору.

7.4. Суспільне має право змінити умови Відбору до дати початку приймання заявок на участь у Відборі, крім випадків, передбачених пунктом 2.5 цього Положення.

7.5. Суспільне має право відмовитися від проведення Відбору, якщо проведення стало неможливим унаслідок обставин, які не залежать від Суспільного.

**Директор департаменту  
спеціальних проєктів**

**Оксана СКИБІНСЬКА**

Додаток 1  
до Положення про національний  
відбір на участь у Дитячому  
пісенному конкурсі  
Євробачення – 2026

**Анкета учасника національного відбору  
на участь у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026**

**Учасник:**

**сольний виконавець**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Сценічне ім'я (за наявності): \_\_\_\_\_

Дата народження (на підтвердження чого завантажуються скан-копія свідоцтва про народження / паспорта за посиланням нижче):

число \_\_\_\_\_ місяць \_\_\_\_\_ рік \_\_\_\_\_

Адреса реєстрації:

поштовий індекс \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_

район \_\_\_\_\_ населений пункт \_\_\_\_\_

вул. \_\_\_\_\_ № будинку / квартири \_\_\_\_\_

Фактичне місце проживання (поштовий індекс, область, район, населений пункт, вулиця, № будинку, № квартири) та з якого часу проживає за цією адресою:

\_\_\_\_\_

Чи є учасник дитиною:

- працівника Суспільного, який входить до керівного складу Суспільного;
- членів / членкинь органів управління Суспільного;
- членів Оргкомітету, Журі?

Біографія (у довільній формі):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Міжнародні заходи (організовані та/або проведені за підтримки та/або фінансування державними органами, установами, господарюючими суб'єктами чи на території іноземних держав), у яких брав участь учасник після 15.03.2014 (за наявності): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**гурт**

Назва гурту: \_\_\_\_\_

Кількість учасників: \_\_\_\_\_

ПІБ (кожного окремого учасника):

\_\_\_\_\_

Сценічне ім'я (за наявності; для кожного окремого учасника):

\_\_\_\_\_

Дата народження (на підтвердження чого завантажуються скан-копія свідоцтва про народження / паспорта за посиланням нижче) (для кожного окремого учасника):

число \_\_\_\_\_ місяць \_\_\_\_\_ рік \_\_\_\_\_

Адреса реєстрації (для кожного окремого учасника):

поштовий індекс \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_

район \_\_\_\_\_ населений пункт \_\_\_\_\_

вул. \_\_\_\_\_ № будинку / квартири \_\_\_\_\_

Фактичне місце проживання (поштовий індекс, область, район, населений пункт, вулиця, № будинку, № квартири) (для кожного окремого учасника) та з якого часу проживає за цією адресою (для кожного окремого учасника):

\_\_\_\_\_

Чи є учасник дитиною:

- працівника Суспільного, який входить до керівного складу Суспільного;
- членів / членкинь органів управління Суспільного;
- членів Оргкомітету, Журі?

Посилання на сторінки в соціальних мережах «Instagram» та/або «Facebook» та/або «TikTok» (гурту (за наявності) та для кожного окремого учасника): \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Біографія (у довільній формі; гурту загалом і кожного окремого учасника):

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Міжнародні заходи (організовані та/або проведені за підтримки та/або фінансування державними органами, установами, господарюючими суб'єктами чи на території іноземних держав), у яких брав участь учасник після 15.03.2014 (за наявності; для гурту загалом і для кожного окремого учасника):

\_\_\_\_\_

**Дані законного представника:**

батько  мати  законний представник

**Батько:**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Дата та місце народження (дд/мм/рр; країна, область, район, населений пункт): \_\_\_\_\_

Паспортні дані (серія та номер паспорта): \_\_\_\_\_

Ідентифікаційний код: \_\_\_\_\_

Адреса реєстрації:

поштовий індекс \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_

район \_\_\_\_\_ населений пункт \_\_\_\_\_

вул. \_\_\_\_\_ № будинку / квартири \_\_\_\_\_

Фактичне місце проживання (поштовий індекс, область, район, населений пункт, вулиця, № будинку, № квартири) та з якого часу проживає за цією адресою:

Чи здійснював з 15.03.2014 в'їзд на територію / виїзд із території Автономної Республіки Крим та/або тимчасово окупованих територій України та/або держави-агресора? Якщо так, то коли та за яких обставин?

Контактний телефон: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

**Мати:**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Дата та місце народження (дд/мм/рр; країна, область, район, населений пункт): \_\_\_\_\_

Паспортні дані (серія та номер паспорта): \_\_\_\_\_

Ідентифікаційний код: \_\_\_\_\_

Адреса реєстрації:

поштовий індекс \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_

район \_\_\_\_\_ населений пункт \_\_\_\_\_

вул. \_\_\_\_\_ № будинку / квартири \_\_\_\_\_

Фактичне місце проживання (поштовий індекс, область, район, населений пункт, вулиця, № будинку, № квартири) та з якого часу проживає за цією адресою:

Чи здійснювала з 15.03.2014 в'їзд на територію / виїзд із території Автономної Республіки Крим та/або тимчасово окупованих територій України та/або держави-агресора? Якщо так, то коли та за яких обставин?

Контактний телефон: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

**Законний представник:**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Дата та місце народження (дд/мм/рр; країна, область, район, населений пункт): \_\_\_\_\_

Паспортні дані (серія та номер паспорта): \_\_\_\_\_

Ідентифікаційний код: \_\_\_\_\_

Адреса реєстрації:

поштовий індекс \_\_\_\_\_ область \_\_\_\_\_

район \_\_\_\_\_ населений пункт \_\_\_\_\_

вул. \_\_\_\_\_ № будинку / квартири \_\_\_\_\_

Фактичне місце проживання (поштовий індекс, область, район, населений пункт, вулиця, № будинку, № квартири) та з якого часу проживає за цією адресою:

Контактний телефон: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

**Пісня:**

**Кавер-версія популярної пісні**

Назва пісні: \_\_\_\_\_

Оригінальний виконавець пісні: \_\_\_\_\_

**Авторська пісня (за наявності)**

Назва пісні: \_\_\_\_\_

Тривалість: \_\_\_\_\_

**Автор музики:**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Співавтор музики (за наявності):

ПІБ: \_\_\_\_\_

**Автор слів:**

ПІБ: \_\_\_\_\_

Співавтор слів (за наявності):

ПІБ: \_\_\_\_\_

**Текст пісні:**


---

*Заповнюється в разі залучення акомпаніатора(-ів) до відеозапису виконання пісні:*

ПІБ, дата народження акомпаніатора(-ів) *(на підтвердження чого завантажуються скан-копія свідоцтва про народження / паспорта за посиланням нижче):*

---

**Завантажте такі файли:**

- скан-копію свідоцтва про народження / паспорта учасника *(у разі гурту – кожного окремого учасника);*
- скан-копію свідоцтва про народження / паспорта акомпаніатора(-ів) *(за наявності);*
- щонайменше одне фото учасника *(у разі гурту – гурту загалом і кожного окремого учасника);*
- два відеозаписи виконання учасником кавер-версій двох пісень у різних жанрах;
- відеовізитівку учасника *(вказавши ім'я, прізвище, вік, захоплення та вподобання, значення музики в житті учасника, чому для учасника важливо взяти участь у Відборі та Міжнародному конкурсі, давши відповіді на запитання:*
  - 1) *чи була у твоєму житті історія або ситуація, яка сильно на тебе вплинула або зробила тебе сильнішим(-ою)?*
  - 2) *чи доводилося тобі доводити щось іншим людям, які не вірили у твою мрію?*
  - 3) *чи вплинула війна або інші складні обставини на твоє життя і як ти із цим справляєшся?*
  - 4) *хто з твоїх родичів або близьких найбільше підтримує тебе в музиці?*
  - 5) *яка твоя найзаповітніша мрія?);*
- фонограму (плюс) оригінальної авторської пісні *(за наявності).*

Я, батько / мати / законний представник учасника, підтверджую, що ознайомився(-лася), зрозумів(-ла) та погоджуюся виконувати всі вимоги й умови участі моєї дитини у Відборі, зокрема підтверджую надання **Згоди та гарантій, що надаються батьками (законними представниками) учасника для його участі в національному відборі на участь у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026.**

Гарантую, що в разі подання на Відбір Авторської пісні вирішення питання щодо отримання необхідного обсягу авторських прав на пісню (текст і музика), а також прав від осіб, які забезпечують музичний супровід (за наявності), є обов'язком учасника. Гарантую, що пісня є оригінальною і не видавалася, не виконувалася публічно та не оприлюднювалася в будь-який спосіб до 01 травня 2026 року.

Додаток 2  
до Положення про національний  
відбір на участь у Дитячому  
пісенному конкурсі  
Євробачення – 2026

**Згода та гарантії, що надаються батьками (законними представниками)  
учасника для його участі в національному відборі на участь у Дитячому  
пісенному конкурсі Євробачення – 2026**

Заповненням і підписанням анкети учасника (далі – Анкета) я підтверджую своє повне розуміння, що національний відбір на участь у міжнародному Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026 (далі – Відбір) організовується та проводиться акціонерним товариством «Національна суспільна телерадіокомпанія України» (далі – Суспільне) як членом Європейської мовної спілки (далі – ЄМС) з метою обрання за допомогою Відбору пісні та представника від України на міжнародному Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026 (с-щі Та-Калі, Мальта), що відбудеться 24 жовтня 2026 року (далі – Міжнародний конкурс), а також повністю згоден(-на) з викладеним нижче.

Надаю свою згоду, а також підтверджую наявність беззаперечної згоди другого із законних представників (за наявності) на участь нашої дитини у Відборі в повній відповідності до умов, передбачених Положенням про національний відбір на участь у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026, з якими я ознайомлений(-а) / згоден(-на), та зобов'язуюся їх дотримуватися й виконувати, а також надаю гарантію дотримання й виконання їх з боку моєї дитини.

Повідомляю та підтверджую, що моя дитина, інтереси якої я представляю на законних підставах, виявила бажання взяти участь у Відборі добровільно, без будь-якого примусу.

Якщо після завершення приймання заявок на Відбір моя дитина буде включена до Лонгліста учасників Відбору, зобов'язуюся підписати договір на участь у Відборі, договір про конфіденційність щодо ознайомлення з проектом договору на участь у Міжнародному конкурсі, ознайомитися з відповідним проектом договору на участь у Міжнародному конкурсі для надання згоди на його підписання в разі перемоги у Відборі, що є обов'язковою умовою для подальшої участі у Відборі та визначення Суспільним переможця Відбору й учасника від України на Міжнародному конкурсі. Суспільне не зобов'язане та не може бути зобов'язане в майбутньому здійснювати будь-які виплати у зв'язку з участю моєї дитини у Відборі та/або Міжнародному конкурсі.

У разі включення моєї дитини до Лонгліста учасників Відбору зобов'язуюся забезпечити участь моєї дитини в прослуховуванні та заняттях Зіркової школи, організованої Суспільним, відповідно до інструкцій, які будуть надані Суспільним.

Якщо моя дитина пройде до фіналу Відбору, зобов'язуюся забезпечити вивчення моєю дитиною пісні, наданої їй Суспільним, та участь моєї дитини в усіх необхідних заходах щодо запису пісні, які будуть повідомлені мені Суспільним. У разі подання Авторської пісні з Анкетною та її погодження Суспільним для участі у фіналі Відбору даю згоду на доопрацювання Суспільним Авторської пісні.

Усі відомості, викладені в Анкеті, є точними, достовірними, повними, відповідають дійсності, не є конфіденційними чи таємними; надання та подальше використання їх Суспільним не може бути розцінене як порушення моїх прав і прав моєї дитини. Я надаю згоду й дозвіл на перевірку, збір із загальнодоступних джерел Суспільним відомостей про мене, членів моєї сім'ї та мою дитину, а також дозвіл на використання такої інформації будь-якими способами (у тому числі оприлюднення та публічне сповіщення / демонстрація / показ).

У разі виявлення неточності, хибності, неповноти, невідповідності дійсності всієї або будь-якої частини інформації, яка надана або буде надана мною / моєю дитиною Суспільному, така обставина є підставою для відмови в подальшому розгляді Анкети, припинення участі моєї дитини у Відборі або недопуску до такої участі. Крім того, я зобов'язуюся відшкодувати Суспільному збитки, понесені у зв'язку з викладеними вище обставинами.

Підтверджую, що повною мірою ознайомлений(-а) зі своїми правами, правами членів моєї сім'ї / моєї дитини, передбаченими Законом України «Про захист персональних даних», і надаю Суспільному дозвіл на збір та обробку моїх персональних даних і персональних даних про мене та мою дитину відповідно до Положення про національний відбір на участь у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026 та правил ЄМС щодо Міжнародного конкурсу.

Я надаю дозвіл на використання для Відбору наданих Суспільному біографії, фото-, аудіо- та відеоматеріалів за участю моєї дитини будь-яким способом (у будь-яких формі й обсязі) без обмеження за строком і територією їх використання (з правом передавання третім особам).

Гарантую, що в разі залучення третіх осіб до зйомки відеозаписів виконання моєю дитиною пісень, що подаються для участі у Відборі (акомпаніатор(-и) тощо), мною отримано всі необхідні права, згоди та дозволи на використання таких матеріалів Суспільним (з правом передавання третім особам) без будь-яких обмежень на обробку персональних даних таких осіб для цілей проведення Відбору.

Гарантую, що я є законним представником моєї дитини та маю достатні повноваження для заповнення й подання Анкети, надання прав і дозволів, укладання угод, які вказані вище.

У разі пред'явлення претензій до Суспільного з приводу наданих мною гарантій і дозволів зобов'язуюся врегулювати такі претензії самостійно та відшкодувати збитки, завдані Суспільному.

Цим гарантую та підтверджую наявність згоди другого з батьків на участь нашої дитини у Відборі.

\_\_\_\_\_ (ПІБ)

Додаток 3  
до Положення про національний  
відбір на участь у Дитячому  
пісенному конкурсі  
Євробачення – 2026

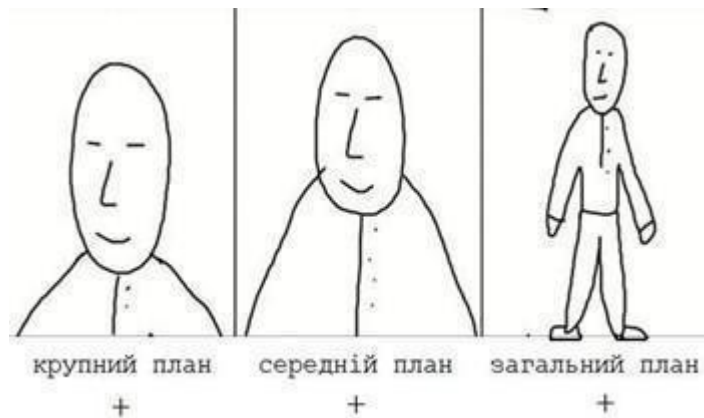
**Вимоги до завантаження фото-, аудіо- та відеоматеріалів учасників, що подаються для участі в національному відборі на участь у Дитячому пісенному конкурсі Євробачення – 2026**

**1. Вимоги до відеозаписів виконання пісень, що подаються на Відбір**

1.1. Зйомка може здійснюватися з використанням основної або фронтальної камери мобільного телефону, а також професійних камер, камер персональних комп'ютерів та/або ноутбуків.

1.2. Учасника має бути добре видно на відеозаписі.

1.3. У разі використання у відеозаписі зміни загального, середнього та крупного планів перехід між планами рекомендується здійснювати засобами внутрішньокадрового монтажу (наїзд – від'їзд або фізичне переміщення в просторі того, хто здійснює зйомку).



*Рис. Плани для зйомки відеозапису*

1.4. На задньому фоні бажано уникати великого скупчення речей, яскравих кольорових акцентів. Також не рекомендується знімати учасника на фоні вікна з контровим світлом.

1.5. Рекомендовано, щоб одяг учасника в кадрі був без дрібної горизонтальної та/або вертикальної смужки, без цяток і складних візерунків.

1.6. Виконання пісень учасником Відбору обов'язково має бути наживо (не студійний запис, без обробки голосу й ефектів). Голос виконавця повинен бути гучнішим за фонограму або музичний супровід наживо. Записана інструментальна фонограма може містити запис беквокалу, який не повинен

перешкоджати чутності основного вокалу. У разі виникнення сумніву в Суспільного щодо виконання на Відео наживо Суспільне може вимагати від учасника надати інший відеозапис з виконанням тієї самої пісні наживо.

## **2. Вимоги до Відеовізитівки учасника**

2.1. У відеозаписі візитівки учасник презентує себе в довільній формі, при цьому очікується зазначення імені, прізвища, віку, захоплень і вподобань, значення музики в житті учасника, чому для учасника важливо взяти участь у Відборі та Міжнародному конкурсі, а також надання відповідей на такі запитання:

1) чи була у твоєму житті історія або ситуація, яка зробила тебе сильнішим(-ою)?

2) чи доводилося тобі доводити щось іншим людям, які не вірили в твою мрію?

3) чи вплинула війна або інші складні обставини на твоє життя і як ти із цим справляєшся?

4) хто з твоїх родичів або близьких найбільше підтримує тебе в музиці?

5) яка твоя найзаповітніша мрія?

2.2. Тривалість Відеовізитівки довільна.

## **3. Технічні параметри для завантаження відеозаписів**

3.1. Допустимі формати відеозаписів: MP4, AVI, MOV, MPEG.

3.2. Відео виконання пісні, що подається на Відбір: рекомендовано **горизонтальне** (співвідношення сторін – 16×9).

3.3. Розмір відеозапису: не менший ніж 1080р.

3.4. Рекомендовано, щоб розмір відеофайлу не перевищував 2 Гб.

## **4. Вимоги до фотоматеріалів учасників Відбору**

4.1. Учасник Відбору повинен завантажити не менше ніж одне (рекомендовано три) фото формату JPG або PNG.

4.2. Якість зображення повинна бути не менш ніж 1000 пікселів для меншої сторони зображення (рекомендується надавати горизонтальні фото).

4.3. На фото повинен бути зображений лише учасник без сторонніх осіб. Композиція фото повинна відповідати вимогам, зазначеним у підпунктах 1.4, 1.5 цього додатка.